

Geneva UnderCover

(The Minute of an Art Historian Magazine Online / On Live)

"What would you say if we told you that a luxurious collection could help our planet ?"

Art Ambitions

Parce que les glaces terrestres se désintègrent et se fondent dans un marasme humain désemparé, deux créateurs d'un concept imaginent le scintillement des océans en sélectionnant et en recevant l'exclusivité mondiale du meuble précieux *Yes* réalisé par l'artiste Olivier Garcia, dont le trésor est composé d'une plaque sertie de mille diamants.

Après avoir parcouru une carrière performante dans leur domaine respectif (la Haute Joaillerie et l'ingénierie informatique), Kate Weir et Laurent Letier-Lacaze créent leur propre société, Art Ambitions, dont l'activité essentielle consiste à collaborer étroitement à l'élaboration et la création d'objets d'art uniques, exclusifs et à caractère précieux d'un artiste. Une somme importante dégagée du profit de la vente des œuvres est versée à une fondation défendant l'environnement ou une cause humaine, choisie avec minutie pour son efficacité et son engagement.



Olivier Garcia
Table Yes
(détail de l'empreinte
digitale en diamants)
2009
© Art Ambitions

Sous le signe du prestige, du savoir-faire, de l'authenticité et de l'ambition, les deux entrepreneurs passionnés mettent en place un concept innovateur en matière de communication, de créativité artistique et financière. Ils ont rapidement été remarqués au sein des hauts lieux de la presse, de l'art contemporain, de la finance et de la diplomatie. De mai à novembre 2010, Art Ambitions sera exposant d'honneur dans la loge VIP du pavillon des Nations-Unies à l'Exposition Universelle de Shanghai, où cent millions de visiteurs sont attendus.

Celina Kosinski
Historienne de l'art & rédactrice
pour Exclusive Arts SA - MIMESIS Contemporary Art

La collection *Yes*

**Une émouvante rencontre entre l'océan,
l'art contemporain et les pierres précieuses.**

Pour le lancement de son premier projet, Art Ambitions choisit le thème des océans en soutenant la Fondation Antinea, thème qui simule de multiples images partagées entre rêveries et dépotoirs désastreux. Pour montrer que l'humain peut changer le cours de sa destinée et rendre le monde meilleur par son engagement, Art Ambitions sélectionne des intervenants d'exception, qui, par leur volonté, leur humilité, leur talent et leur passion, sont à même de porter un message aussi grandiose.

La collection *Yes* réalisée par l'artiste hispano-flamand Olivier Garcia a rejoint le concept d'Art Ambitions, qui est le support concret de ce message. Réputé pour ses créations de meubles-bijoux en ébène, habillées d'or rose, jaune, blanc ou noir, et à l'empreinte digitale en diamants, l'artiste Olivier Garcia est mandaté par Art Ambitions, pour que la première épreuve de la collection *Yes*, représente la Fondation Antinea, basée à Genève et qui a pour but la découverte et la protection du monde marin.

Pièce unique composée d'une table-bijou et d'une plaque amovible en or blanc de douze centimètres sur huit, sertie de mille diamants de 0,03 à 1 carat représentant l'empreinte digitale de l'artiste, la première *Table Yes* fera partie de toute une déclinaison de tables précieuses. Pour chaque pièce vendue, une partie du bénéfice correspondant à une mission sur le terrain sera reversée à la Fondation Antinea.